Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique

Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 1

SESSION DE RATTRAPAGE

	9434532	4190549	14001534	6979279	13477394	11044369			C.I.N		
	SAYED	SAHLI	KACEM	BRAHEM	BOUAICHA	BEN MEFTEH			Nom		
	ZOUHOUR	FAKHEREDDINE	AICHA	FATEN	HAJER	RIMA			Prénom	æ	
1	10,00	0	0	0	0	9,00	Note CC		Hist		
	0	0	0	0	0	10,5	Ex. Final	crédits :3 coff :1,5	ECUE 2 Histoire, sites et monuments méditerranéens		
	0,00	0	0	0	0	10,05/	Moy	off :1,5	2 monument néens		
	0	0	0	0	0	3	Cr		ω ω		
	0	0	0	0	0	12	Note CC		Cultures, i	crédits	Histoire et
	0	0	0	0	0	9 .	Ex. Final	crédits :3 coff :1,5	ECUE 3 Cultures, identités et mémoires collectives	crédits :6 coff :3	Histoire et archéologie
	0	0	0	0	0	9,9	Моу	coff :1,5	E 3 némoires c		Ю
	0	0	0	0	0	0	Çŗ		ollectives		
	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9,98			Moy UE 1		
	0	0	0	0	0	0			crédits UE 1		

12/07/2022

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique

Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 1

SESSION DE RATTRAPAGE

0	0	0	0	0	5	Note CC		Langues étr		
0	0	0	0	0	10	Ex. Final	crédits :2 coff :1	ECUE 1 Langues étrangères appliqués à la valorisation du patrimoine		
0	0	0	0	0	8,5	Moy	coff:1	: 1 iqués à la v noine		
0	0	0	0	0	0	Cr		ralorisation	Compé	
0	0	0	0	0	9,5	Note CC		Technique	ences lingu	
0	0	0	0	0	8,5	Ex. Final	crédits :	ECL s de la comm	istiques et co	
0	0	0	0	0	8,8	Moy	crédits :2 coff :1	ECUE 2 Techniques de la communication du patrimoine	Compétences linguistiques et communication appliquées crédits :6 coff :3	UE 2
0	0	0	0	0	0	Cr		oatrimoine	appliquée coff :3	
0	0	0	0	0	10	Note CC		Techni	s à la promo	
0	0	0	0	0	10	Ex. Final	crédits :2 coff :1	ECUE 3 Techniques de la médiation culturelle	à la promotion du patrimoine	
0	0	0	0	0	10	Moy	coff:1	E 3 édiation cul	imoine	
0	0	0	0	0	2	Cr		turelle		
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9,10			Moy UE 2		
0	0	0	0	0	0		a)	crédits UE 2		

p2/4

12/07/2022

0

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique

Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 1

SESSION DE RATTRAPAGE

_	_	_									
0			5 5	16	14	Note CC	crédits	Institutio			
0	0) TO	16	14	Moy		ECUE 1 ns interna			
0	С		> \	ی د	2	Cr	coff :1	tionales		Les	
0	0			0 0	16	Note CC	cré	Codes et l au patrin int	crédits :4	égislation c	UE3
0	0	C			16	Moy	dits :2 cofi	ECUE 2 législations noine et pr ellectuelle	coff :2	du patrimo	ω
0	0	0	0	0	2	Çr]	s relatifs opriété s		ine	
0	0	0	0	c	15			Moy UE3			
0	0	0	2	0	4			crédits UE3			
0	0	0	0	0	0	Note CC	crédits :	Compé	cré	Comp	
0	0	0	0	0	0	Moy	6 coff:3	etences tales	1	étences dig	UE4
0	0	0	0	0	0			crédits UE4	ff:3	gitales	
0	0	0	0	0	12	Note CC		Élémen intorduct discipli			
0	0	0	0	0	10	Ex. Final	crédits :4	ECU ts d'anthrop ion aux prin nes ethno-a			
0	0	0	0	0	10,6	Моу	coff :2	E 1 oologie cul icipales noi inthropoloj	crédits :4	Anthropo	UE 5
0	0	0	0	0	4	Cr		turelle: tions des giques	coff :2	ologie	
0	0	0	0	0	8,5			Moy UE 5			
0	0	0	0	0	4			crédits UE 5			
					5 16 2 0	14 2 16 16 2 15 4 0 0 12 10 10,6 4 8,5 0 <t< th=""><th>Moy Cr Note CC Moy Cr L Note CC Moy Note CC Ex. Final Moy Cr L 14 2 16 16 2 15 4 0 0 0 12 10 10,6 4 8,5 10 <t< th=""><th>Moy Cr Note CC Moy Cr 15 Crédits :2 coff :3 Crédits :6 coff :3 Note CC Moy Cr Crédits :4 coff :2 Anote CC Moy Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Anote CC Moy Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Anote CC Ex. Final Moy Cr Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Anote CC Ex. Final Moy Cn A</th><th>ECUE 1 Codes et législations relatifs intellers lintellers lintorduction aux principales notions des législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations et législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations et législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations des législations des législations et législations des la control des législations des législati</th><th> ECUE 1</th><th> ECUE 1</th></t<></th></t<>	Moy Cr Note CC Moy Cr L Note CC Moy Note CC Ex. Final Moy Cr L 14 2 16 16 2 15 4 0 0 0 12 10 10,6 4 8,5 10 0 <t< th=""><th>Moy Cr Note CC Moy Cr 15 Crédits :2 coff :3 Crédits :6 coff :3 Note CC Moy Cr Crédits :4 coff :2 Anote CC Moy Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Anote CC Moy Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Anote CC Ex. Final Moy Cr Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Anote CC Ex. Final Moy Cn A</th><th>ECUE 1 Codes et législations relatifs intellers lintellers lintorduction aux principales notions des législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations et législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations et législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations des législations des législations et législations des la control des législations des législati</th><th> ECUE 1</th><th> ECUE 1</th></t<>	Moy Cr Note CC Moy Cr 15 Crédits :2 coff :3 Crédits :6 coff :3 Note CC Moy Cr Crédits :4 coff :2 Anote CC Moy Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Anote CC Moy Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Crédits :4 coff :2 Anote CC Ex. Final Moy Cr Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Anote CC Ex. Final Moy Cr Anote CC Anote CC Ex. Final Moy Cn A	ECUE 1 Codes et législations relatifs intellers lintellers lintorduction aux principales notions des législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations et législations relatifs lintellers lintorduction aux principales notions des législations et législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations et législations des législations et législations des législations des législations et législations des la control des législations des législati	ECUE 1	ECUE 1

12/07/2022

80

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique

Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 1

SESSION DE RATTRAPAGE

							-			
0,00	0	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0
0,00	0	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0
0,00	0	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0
1,07	0	0,00	0	0	0	0	0	0	0	0
0,28	0	2,10	0	4,2	0	14	0	0	0	0
8,51	4	11,73	2	12,65	12,5	13	2	10,8	9	15
			Cr	Moy	Ex. Final	Note CC	Ç	Moy	Ex. Final	Note CC
				coff :1	crédits : 2	c		coff :1	crédits :2	
Moyenne semestre1	crédits UE6	Moy UE6	iels liés à	2 oncurrent ogie	ECUE 2 Analyse des marchés concurrentiels liés à l'archéologie	Analyse de		1 s: organisa ing	ECUE 1 Entreprises culturelles: organisation et marketing	Entrepris
					coff:2	crédits:4 coff:2				
					nt culturel	Management culturel	-			
					6	UE6				

12/07/2022

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 2 Session de rattrapage

	9434532	04190549	14001534	06979279	13477394	11044369		C.I.N		
	SAYED	SAHLI	KACEM	BRAHEM	BOUAICHA	BEN MEFTEH		Nom		
/	ZOUHOUR	FAKHEREDDINE	AICHA	FATEN	HAJER	RIMA		Prénom		
	abs	abs	abs	abs	abs	12	Note CC	Histo civil		
	abs	abs	abs	abs	abs	7,5	Ex. Final	EC pire et a lisations		
	abs	abs	abs	abs	abs	8,85	Moy	ECUE 1 Histoire et archéologie des civilisations de la Tunisie		
	abs	abs	abs	abs	abs	0	Cr	des		
)	abs	abs	abs	abs	abs	11	Note CC	Histoire		
)	abs	abs	abs	abs	abs	9,5	Ex. Final		Crédits :6	_
	abs	abs	abs	abs	abs	9,95	Моу	ECUE 2 sites et monuments en Tunisie	s :6	UE 1 History and Archaeology
	abs	abs	abs	abs	abs	0	Cr	ments	,	UE 1 nd Archa
	abs	abs	abs	abs	abs	8	Note CC	Pat imagir	coefficients:3	eology
	abs	abs	abs	abs	abs	16	Ex. Final	EC rimoine naire et Tu	nts:3	
	abs	abs	abs	abs	abs	13,6	Моу	ECUE 3 Patrimoine immatériel: aginaire et traditions de Tunisie		
	abs	abs	abs	abs	abs	2	Cr	ECUE 3 Patrimoine immatériel: imaginaire et traditions de la Tunisie		
	abs	abs	abs	abs	abs	10,80		Moy UE		
	abs	abs	abs	abs	abs	2		CR UE1		

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique

Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 2

Session de rattrapage

Compétences linguistiques et communication appliquées à la promotion du patrimoine ECUE 1 Langues étrangères Les techniques de la valorisation Langues étrangères Langues La		_		_		_	_				
Liques et communication appliquées à la promotion du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs Les techniques du patrimoine Les techniques du patrimoine relatifs Note Note Note Note Note Note Note Note Note		abs	abs	abs	abs	abs	∞		Web		C
Liques et communication appliquées à la promotion du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs Les techniques du patrimoine Les techniques du patrimoine relatifs Note Note Note Note Note Note Note Note Note		abs	abs	abs	abs	abs	0	Note CC2	ECU writing patrii		ompéte
Liques et communication appliquées à la promotion du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations du patrimoine Les législations du patrimoine Les législations du patrimoine Les législations relatifs Moy CR Les législations relatifs Moy CR Politiques des mises en législations relatifs Moy CCB Note Moy CR Note		abs	abs	abs	abs	abs	4	Моу	JE 1 g appliq moine		ences li
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs CCR ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en valeur Codes et législations relatifs Moy au patrimoine en Tunisie Moy CC1 Note CC2 Note CC1 Note CC2 Moy Cr LE3 4 8 8 0 10 11 10,5 2 9,25 abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs <td< td=""><td></td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>0</td><td>Cr</td><td>ué au</td><td></td><td>nguisti</td></td<>		abs	abs	abs	abs	abs	0	Cr	ué au		nguisti
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2	×.	abs	abs	abs	abs	abs	8,5	Note CC1	Lar	Cré	ques et
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2		abs	abs	abs	abs	abs	18	Note CC2	ECL Igues é rées à l	dits :6	comm
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs CCR ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en valeur Codes et législations relatifs Moy au patrimoine en Tunisie Moy CC1 Note CC2 Note CC1 Note CC2 Moy Cr LE3 4 8 8 0 10 11 10,5 2 9,25 abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs <td< td=""><td></td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>13,25</td><td>Moy</td><td>JE 2 trangèr la valori imoine</td><td></td><td>UE</td></td<>		abs	abs	abs	abs	abs	13,25	Moy	JE 2 trangèr la valori imoine		UE
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2		abs	abs	abs	abs	abs	2	Cr	es sation	6	: 2 on app
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs CCR ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en valeur Codes et législations relatifs Moy au patrimoine en Tunisie Moy CC1 Note CC2 Note CC1 Note CC2 Moy Cr LE3 4 8 8 0 10 11 10,5 2 9,25 abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs abs abs abs abs bbs abs abs <td< td=""><td></td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>abs</td><td>7</td><td>Note CC1</td><td>L</td><td>efficie</td><td>liquées</td></td<>		abs	abs	abs	abs	abs	7	Note CC1	L	efficie	liquées
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2		abs	abs	abs	abs	abs	13	Note CC2	ECL es techr story	nts:3	à la pr
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2		abs	abs	abs	abs	abs	10	Moy	JE 3 niques of		omotio
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2		abs	abs	abs	abs	abs	2	Cr	du		on du p
Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législation du patrimoine Les législations relatifs ECUE 1 ECUE 2 Politiques des mises en sies des mises en Valeur Codes et législations relatifs Moy Cr Note CC1 Note CC2		abs	abs	abs	abs	abs	9,08		Moy UE2		atrimoi
Les législation du patrimoine Crédits : 4 Coefficients : 2 ECUE 1 ECUE 1 ECUE 2 Itiques des mises en Valeur Note CC2 Note CC2 Note Abs		abs	abs	abs	abs	abs	4		CR UE2		ne
Codes et législations relatifs au patrimoine en Tunisie Moy Cr CC1 CC2 Moy Cr CC1 CC2 Moy Babs Abs Abs Abs Abs Abs Abs Abs Abs Abs A		abs	abs	abs	abs	abs	8	Note CC1	Politi		
Codes et législations relatifs au patrimoine en Tunisie Moy Cr CC1 CC2 Moy Cr CC1 CC2 Moy Babs Abs Abs Abs Abs Abs Abs Abs Abs Abs A		abs	abs	abs	abs	abs	8	Note CC2	ECUE ques de valeı		
ECUE 2 Codes et législations relatifs au patrimoine en Tunisie Moy CC1 CC2 Note CC2 Note CC2 Nos abs abs abs abs abs abs abs abs abs ab		abs	abs	abs	abs	abs	∞	Моу	: 1 s mises ur	crédit	-
relatifs Inisie Moy UE3 Cr 2 9,25 abs abs abs abs abs abs abs abs abs		abs	abs	abs	abs	abs	0	Cr	en	5:4	es légi
relatifs Inisie Moy UE3 Cr 2 9,25 abs abs abs abs abs abs abs abs abs		abs	abs	abs	abs	abs	10	Note CC1	Codes		U slation
relatifs Inisie Moy UE3 Cr 2 9,25 abs abs abs abs abs abs abs abs abs		abs	abs	abs	abs	abs	11	Note CC2	ECU et légisk atrimoin	coe	E3 du patri
Moy UE3 9,25 abs abs abs		abs	abs	abs	abs	abs	10,5	Моу	E 2 ations r e en Tu	efficien	moine
		abs	abs	abs	abs	abs	2	Cr	elatifs nisie	ts :2	
		abs	abs	abs	abs	abs	9,25		Moy UE3		
		abs	abs	abs	abs	abs	2				

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique

Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen

Année Universitaire 2021-2022 semestre 2

Session de rattrapage

	abs	abs	abs	abs	abs	14	Note CC1	Les		
	abs	abs	abs	abs	abs	10	Note CC2	ECUE 1 Les musées interactifs	crédits : 6	
1	abs	abs	abs	abs	abs	12	Moy	ECUE 1 interacti	: 6	
5	abs	abs	abs	abs	abs	3	Cr	l Ifs		Con
	abs	abs	sde	abs	sqe	20	Note CC1	La XR (et d'im in		UE4 npétences
	abs	abs	abs	abs	abs	20	Note CC2	ECUE 2 La XR (techniques d'interaction et d'immersion/ergonomie des interfaces)immersive environments C		UE4 Compétences digitales
	abs	abs	abs	abs	abs	20	Moy	ECUE 2 techniques d'interamersion/ergonomicerfaces)immersive environments C	coe	iles
	abs	abs	abs	abs	abs	3	Cr	E 2 eraction mie des ive	coefficients :3	
	abs	abs	abs	abs	abs	16		Moy UE4	ü	
	abs	abs	abs	abs	abs	6		CR UE4		
	abs	abs	abs	abs	abs	16	Note CC1	Docu l'hérita		
	abs	abs	abs	abs	abs	13	Note CC2	EC mentair ge. Les n rech		
	abs	abs	abs	abs	abs	14,5	Moy	ECUE 1 Documentaires appropriés à l'héritage. Les méthodologies de recherche	ū	
	abs	abs	abs	abs	abs	2	Cr	és à jes de	crédits : 4	An
	abs	abs	abs	abs	abs	13,5	Note CC1	Théo proj appli		UE 5 Anthropologie
	abs	abs	abs	abs	abs	15	Note CC2	ECUE 2 Théorie et pratiques des projets d'anthropologie appliquées au patrimoine	coefficients :2	ogie
	abs	abs	abs	abs	abs	14,25	Moy	IE 2 ratiques thropolo u patrim	:2	
	abs	abs	abs	abs	abs	2	Cr	des ogie ooine		
	abs	abs	abs	abs	abs	14,38		Moy UE5		
	abs	abs	abs	abs	abs	4		CR UE5		

12/07/2022

Ministere de l'Enseignement Supèrieur et de la Recherche Scientifique Université de Monastir

INSTITUT SUPERIEUR DES LANGUES APPLIQUEES DE MOKNINE

1 Mastere professionnel : Communication et Valorisation du Patrimoine Culturel et Méditerranéen Année Universitaire 2021-2022 semestre 2

Session de rattrapage

-		9	0101001	200	Г	_	-	F	\vdash	\vdash	\vdash	H
ZOUHOUR	ZOL	SAYED	9434532	abs	abs	sabs	ahs	ahs	abs	s ahs	ns ahs	ahs ahs
FAKHEREDDINE	FAKH	SAHLI	4190549	abs	abs	s abs	s abs	abs	abs	s abs	os abs	abs abs
AICHA		KACEM	14001534	abs	abs	s abs	abs	abs	abs	abs	os abs	abs abs
FATEN		BRAHEM	6979279	abs	abs	s abs	abs	abs	abs	abs	os abs	abs abs
HAJER		BOUAICHA	13477394	abs	abs	s abs	abs	abs	abs	abs	os abs	abs abs
RIMA	TEH	BEN MEFT	11044369	2	10,85	0	8,9	∞	11	8 2	4 12,8	10 14
						Y Cr	Moy	Ex. Final	Note CC	y Cr	Ex. Final Moy	Note Ex. F
Prénom		Nom	C.I.N	CR UE 6	Moy UE	eprise rojets	l'entre	Culture de l'entreprise et montage des projets		ires et Espaces	Expositions temporaires et évènements culturels. Espaces des arts	xposition: nements d
					ts :2	coefficients :2	CO€			4	crédits : 4	
							turel	Management culturel	nagem	Mai		
								UE6	_			